

1. 为什么有些笔记本电脑无法使用 MAPGIS 软件狗?

答: 在有些笔记本电脑上安装 MAPGIS 软件时, 有时会出现“系统找不到 MAPGIS 软件狗或软件卡”的提示, 这个问题一般是由并口模式造成的, 我们可以到 COMS 中(需重新启动机器用“DEL”键或 F2 键或其它键进入 COMS)找到“Parallel Port Mode”选项看它的值是不是[ECP], 如果不是将其该为 ECP, 保存退出即可。此方法在一些品牌台式机上同样适用。

2. MAPGIS 中, 工程、文件、图层三者之间的关系?

答: MAPGIS 工程实际是用来管理和描述点、线、区、网、图象文件的描述文件, 它可以由一个以上的点、线、区、网、图象文件组成。工程、文件、图层的联系是: 工程包含文件(若干个点、线、区、网、图象); 文件包含图层; 图层包含图元。

3. 如何创建工程图例?

答: 打开工程文件, ①在工程操作区域内单击鼠标右键, 选择“新建工程图例”, ②在图例类型中选择类型, ③在图例信息中输入图例名称和描述信息和分类码, ④单击“图例参数”输入图例参数。⑤用“添加”按钮将所选图元添加到右边的列表框中, 如需修改可按“编辑”按钮或双击列表框中的图例。⑥建完图例后单击“确定”按钮。系统会提示保存文件, 保存即可。要使用图例版, 首先要关联图例, 在工程操作区域内单击鼠标右键, 选择“关联图例文件”用“修改图例文件”按钮选好文件后单击“确定”, 然后再单击右键, 选择“打开图例板”即可。有了“图例板”就可以避免反复进入菜单修改参数, 从而提高效率, 保证图形的真确性。

4. 工程图例中的分类码和编码的用法?

答: 1. 我们设置好分类码后, 可以实现: 在工程中有很多文件的情况下, 当选中某一图例时, 系统会自动跳转到图例所关联的文件上, 并将该文件设为当前工作区, 这样我们所做的图元就会自动的写到它应在的文件中; 还有在图例板打开时我们可以按照分类显示图例。操作方法如下: ①在工程操作区域中单击鼠标右键, 选择“编辑工程图例”单击“编辑分类”输入“分类码”(0-255 之间)和分类名称。全部输完后按“确定”键。②在图例表中双击一图例, 在分类码处指定分类码。所有图例都应指定相应分类码。完成后单击“确定”保存退出(注: 一个分类码可对应多个图例)。③在工程操作区域中选择一个文件, 在文件的说明列表处双击鼠标左键, 然后, 改变分类码为以上编辑过的相应分类码。所有文件都应有相应分类码。2. 设置好编码后, 可以在图例板的非“精显模式”(可以在图例板上按鼠标右键来选择)下直接输入编码, 系统会自动跳到编码所对应的图例上。

5. 如何利用图例版修改图元参数?

答: 用图例板来修改图元参数非常方便, 以修改区为例, 打开图例板后, 在区编辑里选择“修改区参数”, 然后, 在图例板中选择正确的区图例, 再到工作区中单击(多个区可以拉框选择)要修改的区即可。

6. 输入线时, 如何保证线与线相交是完全重合的?

答: 我们暂将已有的线称为母线, 输入线时, 将光标落在母线上按“F12”键, 系统弹出“选择造线捕获方式”对话框, 可根据我们的需求选择捕获方式。

7. 图元参数中的“透明”是什么意思?

答: 在编辑图元参数时, 点、线、区图元都有“透明”选项, 它主要印刷时起作用, 不选中该选项表示在制作分色菲林时, 该图元是“镂空”的, 在印刷时位置未对准, 就会出现“漏白”现象; 若选中该选项, 表示该图元是“不镂空”的, 在印刷时可能会导致图元的颜色发生变化。这两种情况是相对立的, 在使用时只能根据实际情况任选其一。

8. 完成自动剪断线后, 为什么图形变化较大?

答：MAPGIS 在进行拓扑错误检查时，会以节点搜索半径值做自动节点平差。如果节点搜索半径的值太大，那么就会出现图形变化较大。方法：将节点搜索改为 ≤ 0.1 （菜单：设置/置系统参数[节点/裁剪搜索半径]）

9. 为什么扫描的光栅文件，在编辑系统中打开时会内存不足或者不能正确显示？

答：MAPGIS 并不是支持所有的光栅文件格式，它仅支持二值、灰度和彩色（RGB 模式）三种格式的 TIF 光栅文件(*.TIF)，而且还要求其为非压缩(LZW 不选中)格式，一般说来，出现这种情况，文件格式不对。方法：在 PHOTOSHOP 中打开此光栅文件，然后重设定其图像模式即可。在设置其模式时，注意：

① 要设置为 8 位通道模式。（菜单：图象/模式/[8 位/通道]）

② 设置为位图、灰度、RGB。（菜单：图象/模式/[位图]、[灰度]、[RGB]）注：特别是彩色图不能设置为 CMYK 模式。

③ 保存满足图像模式的光栅文件时，注意一定要保存为非压缩格式。（菜单：文件/[存储为]，当弹出存储为对话框时：{文件名：输入文件名，存储为：选择 TIFF (*.TIF;*.TIF)}，按“保存”又弹出一个对话框：{字节顺序：选 IBM PC，LZW 压缩前面的选项去掉}。

10. 做子图时为什么总是存不到子图库中？

答：①查看字图库和系统库目录是否是只读状态，应为存档状态。②删除系统库中的临时文件（以.TMP 结尾）。③系统库被别的 MAPGIS 程序占用着，退出所有 MAPGIS 应用程序，重新进行 MAPGIS 只启动一个 MAPGIS 输入编辑系统。

11. 为什么打开线型库或子图库时，库中图元若隐若现？

答：主要是因为操作系统加载了某些时时监控软件和汉化软件，如“瑞星杀毒”软件，金山词霸、东方快车等。方法：将这些应用程序退出。

12. 如何将 MAPGIS 的图形插如到 word 中？

答：首先点取 MAPGIS 菜单“其它->OLE 拷贝”，接着打开 WORD 应用程序，点取 WORD 的“粘贴”菜单。MAPGIS 数据就复制到了一个 WORD 文档里。

注意：第一次调用此功能，需将 MapSee6x.exe（安装路径的\program\MapSee6x.exe）运行一次。

13. 如何制作专色？

答：进入“编辑专色”，系统弹出专色编辑板，用户选择要编辑的某专色，编辑器将此专色的 CMYK 浓度形象化的显示出来，这时用户可用滚动条来调整 CMYK，直到满意为止，按“保存专色”按钮存盘即可。若用户需增加一新专色，按“增加专色”按钮，然后调整新专色的 CMYK，满意后存盘，若用户需删除一专色，按“减少专色”按钮。

14. 打印光栅文件时应该选用哪个打印机？

答：用“打印光栅文件”打印时，系统会弹出“输出设备设置”对话框，其中“输出设备”是指您的打印机型号，根据你的打印机选择您相应的型号即可，象 HP1050CP、HP3000CP、HP6500CP 都可以选择“HP DJ2000CP、HP DJ2500CP”选项；CALCOMP 绘图仪可选择“HP DJ750C、HP DJ350C”选项。“使用打印机”实际是一个端口指向，表示输出的光栅数据可以通过选择的打印驱动程序发送到对应的设备上。

15. 如何使用 TrueType 字库输出 PS 或 EPS 文件？

答：要想使用 TrueType 字库，首先，要到“系统设置”中选择“使用 TrueType 字库”，系统则会弹出“MAPCAD,MAPGIS 字体配置”窗口，该窗口左上角的列表显示的是当前系统中安装的 TrueType 字体，右上角是配置后的字号和字体名称。选中左边一字体，

在相映选中右边一字号，按中间“—>”键可对应到左边；按“<—”可清空左边的当前位置上的字体。如果要用 TrueType 字体以文本方式输出成 PS 或 EPS 文件，还需设置“PS 字库名”，在这里，只要将用户所使用的 TrueType 字体对应应在 RIP 中的 PS 字体名称输入即可，在输出 PS 或 EPS 时选用文字按编码方式输出。

16. 图形打印输出后为什么图形会放大？

答：任何一个打印机都有其一个默认输出分辨率，当用 MAPGIS 光栅化处理时如果光栅化分辨率与打印机默认输出分辨率不一致时，就会出现图形的放大和缩小。方法：检查一下打印机默认输出分辨率是多少，然后在光栅化处理时将光栅化分辨率设置成与打印机默认输出分辨率一样。注意：打印光栅文件时系统默认的是上一次光栅化处理的参数。

17. 使用“WINDOWS 打印”时为什么会有图元丢失？

答：主要由于具体的 Windows 打印机驱动程序和打印机硬件本身所带的内存大小的限制。解决办法：可在 WINDOWS 输出的打印机设置菜单命令下，点击“属性”，进入属性设置对话框，并在图形菜单下的图形方式中选择“使用光栅图形”，确定生效后退出即可。

18. 出现飞点怎么办？

答：在复杂图形处理时，由于各种原因（主要是操作不当，引起飞点现象）。出现飞点后，可以在输入编辑中利用“部分存文件”的功能去除飞点。判断是否出现飞点现象，可在图形编辑子系统里选择窗口菜单下的复位窗口，查看图形是否全屏显示；也可以在输出子系统的编辑工程文件内，在 1:1 情况下使用系统自动测试幅面大小，比较检测出的幅面大小是否与实际幅面大小一致。如果已经发现飞点，在工程设置时按住 Ctrl+鼠标移动图形在纸张上的位置，减小页面到实际大小为止。

19. 超大图形如何自动分幅打印图形？

答：对于超大图形，我们采用光栅输出的方法。将文件光栅处理完成后，选择打印光栅文件，系统弹出“输出设备设置”对话框，您应该根据您装在绘图仪中的纸张大小设定“纸宽”“纸长”。这样，当您的纸张大小小于光栅化时的幅面时，系统就会自动分页。

20. 能否将图形转为图象？

答：能。在图形输出子系统中，打开工程文件，“光栅输出”菜单下即可找到生成 GIF、TIFF、JPEG 图像命令。在输出图象时工程中可加入 MSI 同时输出。

21. 为什么在输出 PS 或 EPS 时总是出现“打不开文件 aihead.ps”提示？

答：AIHEAD.PS 文件 EPS 的标准头文件，包括有 EPS 头文件信息。出现上面这种情况原因是：在你的系统库目录没有此文件。方法：将 MAPGIS 安装系统库目录下的 AIHEAD.PS 和 AIHEAD.EPS 文件拷贝（../MAPGIS61/SLIB/）到你的系统库目录下即可。

22. 怎么发专色胶片？

答：专色发片可采用分色输出，系统会生成分色个文件，文件名最后一个字符分别为“1”、“2”、“3”、“4”...，文件分别对应彩色印刷时四种不同的油墨，其中“1”表明该文件印刷时使用黑色油墨，“2”为青色，“3”为品红，“4”为黄色，如有专色，则生更多的文件，“专色 1”对应的文件名最后一个字符为“5”、“专色 2”对应“6”，以此类推。用这些文件可以到照排机上直接输出。

23. 为什么 HP500 不能打印光栅文件？

答：HP500 机器需要有 HP-GL2 卡的支持，而 HP500 机型标配没有此卡，需用户单独购买。

24. 在输出模块中，对文件进行输出处理时，常会提示“非法操作”或“某图元出错”的信息。如何处理这些报错信息？

答：若出现这类提示，一般是图元参数有误，超出了系统库的参数值。方法：可以先从运行状态提示中查看当前正在处理的图元号（处理到该图元号报错，肯定是该图元有问题），然后打开输入编辑子系统，将该图元所在的文件打开（例：所在文件为区文件），

最后,利用“区(线、点)编辑”下的“编辑指定区(线或点)”查看到出错的图元参数,检查其颜色等参数值是否超出了系统库中已有的参数值,若是线,检查其是否有辅助线型及辅助线型是否有辅助参数,检查完毕后并改正保存,再重新进行输出处理。

25. 如何将 MAPGIS 的图形数据成功转换为 MAPINFO 的图形数据?

答:在数据转换中,将 MAPGIS 的点、线、面文件转换到 MAPINFO 时,系统会提示“您的 MAPGIS 数据没有经过投影转换,建议转入 MAPINFO 之前先转换成有意义的坐标系”。那么,在将 MAPGIS 数据转换到 MAPINFO 之前,究竟需转换成什么样的投影坐标系呢?只需要满足以下两个条件就行了。

1、将图形坐标单位转换为米

2、坐标单位转换为米后的图形,部分参数也会直接影响转换效果。①在 MAPGIS5.32 中,其当前地图参数的地图类型不能为用户自定义类型,必须为大地直角坐标;当前地图参数的投影参数中,必须有椭球参数。否则,要通过“编辑当前地图参数”进行编辑并保存编辑结果。②在 MAPGIS6.0 中,在当前地图参数中设置其坐标系类型时,坐标系类型必须为“投影平面直角”,椭球参数必须有效,即:必须有椭球参数。

26. 如何制作 DXF 文件转入 MAPGIS 的对照表?

答:首先要了解一下这四个文件的文件名、意义以及用途。在 MAPGIS6.1 安装完成后,在../MAPGIS6.1/SLIB 目录下有四个文件,ARC_MAP.PNT: AUTOCAD 的块(符号)与 MAPGIS 子图对照表;ARC_MAP.LIN: AUTOCAD 的形(线型)与 MAPGIS 线型对照表;CAD_MAP.TAB: MAPGIS 的图层与 AUTOCAD 图层对照表;CAD_MAP.CLR: MAPGIS 的颜色与 AUTOCAD 颜色对照表

那么接下来讲如何编辑这四个对照表(文件):(注:要打开这四个对照表进行编辑,可直接启用 WINDOWS 的写字板或者是记事本,因为这四个文件都是文本文件格式)

1. 子图对照表 ARC_MAP.PNT

打开此文件后我们会看到如下的格式

```
2341      12
.....
```

前面一列 2341 2342 2343 代表 AUTOCAD 软件的块名(符号),后面一列 12 13 14 代表 MAPGIS 系统的代码[注:并非子图号,这个代码在数字测图系统里能看见。方法是启动数字测图系统,新建一个测量工程文件,然后就会看见一些地类编码的管理框,例如三角点 编码为 1110,水准点 编码为 1210]

2. 线型对照表 ARC_MAP.LIN

打开此文件后我们会看到如下的格式

```
2341      12
.....
```

前面一列 2341 2342 2343 代表 AUTOCAD 里的形名(注:如果某种线的线型是采用随层方式,那么这种线型是不能按照对照表转入到 MAPGIS 中;所以,如果有这种情况,请把线的线型改成为实际线型),后面一列 12 13 14 代表 MAPGIS 系统的代码[并非线型号,这个代码在数字测图系统里能看见。

3. 图层对照表 CAD_MAP.TAB

打开此文件后我们会看到如下的格式

```
0          TREE_LAYER
.....
```

前面一列 0 1 2 代表 MAPGIS 系统的图层号,后面 TREE_LAYER STREET TIC 代表 AUTOCAD 里的图层名

4. 颜色对照表(CAD_MAP.CLR)

打开此文件后我们会看到如下的格式。

1 10
.....

前面一列 **1 2 3** 代表 MAPGIS 系统的颜色号，后面一列 **10 4 6** 代表 AUTOCAD 里的颜色号。

如果这四个对照表编辑完成后请别忘了存盘。下面将讲述转换的步骤：

第一步：将 AUTOCAD 的 DWG 格式，转换成为 AUTOCAD 的数据交换格式 DXF 格式（关于转换 DXF 格式，请参阅有关 AUTOCAD 的书籍）。在转换时，要注意以下几点：1 在转换成为 DXF 文件格式时，最好选择 R12 的版本；2 在转换 DXF 文件时，不要对原图的块作爆破处理；3 在转换 DXF 文件时，注意原图是否有样条曲线，如果有最好作爆破处理。

第二步：将编辑好的四个对照文件拷贝到 MAPGIS61/SuvSlib/目录下，然后将 MAPGIS 的系统设置目录中的系统库目录也指向 MAPGIS61/SuvSlib/这个目录下。

第三步：启动 MAPGIS 的文件转换系统，进行转换就行了。

27. 由 ARC/INFO 转到 MAPGIS 的文件为什么转回 ARC/INFO 时是空文件？

答：由于 ARC/INFO 转到 MAPGIS 时图形中的属性也可一同转到数据中，这时再转成 ARC/INFO 数据时，数据中就有 ARC/INFO 的默认字段和 ARC/INFO 本身的字段重复，只要在 MAPGIS 中将 ARC/INFO 的默认字段删除后压缩存盘即可。

28. 如何重新整理图元的 ID 号？

答：在文件转换子系统中，装入需要整理图元的文件，点击“选择”菜单下的“重设缺省 ID”，然后保存该文件即可。

29. 如何生成非标准图框？

答：在投影变换子系统中，有两种生成非标准图框的方式，一种是在“投影转换”菜单下选择“绘制投影经纬网”命令，生成小比例尺图幅的非标准图框。一种是在“系列标准图框”菜单下选择“键盘生成矩形图框”，或“鼠标生成矩形图框”，一般大比例尺非标准图框的生成采用这种方法。

30. 建地图库时如果有跨带现象情况如何处理？

答：先选定其中一个带作为图形带号，在投影系统中利用投影转换功能把非选定带的图形数据转换为选定带数据，然后再进行图形入库。

31. 1980 年西安坐标系与 1954 年北京坐标系如何转换？

答：西安 80 坐标系与北京 54 坐标系其实是一种椭球参数的转换作为这种转换在同一个椭球里的转换都是严密的，而在不同的椭球之间的转换是不严密，因此不存在一套转换参数可以全国通用的，在每个地方会不一样，因为它们是两个不同的椭球基准。那么，两个椭球间的坐标转换，一般而言比较严密的是用七参数布尔莎模型，即 X 平移，Y 平移，Z 平移，X 旋转(WX)，Y 旋转(WY)，Z 旋转(WZ)，尺度变化(DM)。要求得七参数就需要在一个地区需要 3 个以上的已知点。如果区域范围不大，最远点间的距离不大于 30Km(经验值)，这可以用三参数，即 X 平移，Y 平移，Z 平移，而将 X 旋转，Y 旋转，Z 旋转，尺度变化面 DM 视为 0。

方法：第一步：向地方测绘局（或其它地方）找本区域三个公共点坐标对（即 54 坐标 x,y,z 和 80 坐标 x,y,z）；第二步：将三个点的坐标对全部转换以弧度为单位。（菜单：投影转换/输入单点投影转换，计算出这三个点的弧度值并记录下来）第三步：求公共点求操作系数（菜单：投影转换/坐标系转换）。如果求出转换系数后，记录下来。第四步：编辑坐标转换系数。（菜单：投影转换/编辑坐标转换系数。）最后进行投影变换，“当前投影”输入 80 坐标系参数，“目的投影”输入 54 坐标系参数。进行转换时系统会自动调用曾编辑过的坐标转换系数。

32. 如何将 EXCEL 或其它表格文件、文本文件转换成 MAPGIS 图元文件?

答: 将 EXCEL 或其它表格文件、文本文件转换成 MAPGIS 图元文件, 最重要是这个表格文件或文本文件必有坐标数据。而 MAPGIS 就用这个坐标在屏幕上自动成图。

方法: 第一步: 将 EXCEL 或其它表格文件转换成为一个文本文件 (这个文件可以以 TAB 或逗号作为分隔符) 如果是文本文件则不用做这一步; 第二步: 通过投影转换的用户文件投影转换功能将点文件读入到 MAPGIS 文件中。(菜单: 投影转换/用户文件投影转换)。选“按指定分隔符”->“设置分隔符”->指定 X,Y 位于的列->选中“不需要投影”->“数据生成”。

33. 如何将设备坐标转换到地理坐标?

答: 在 MAPGIS 投影坐标类型中, 大致有五种坐标类型: 用户自定义也称设备坐标 (以毫米为单位), 地理坐标系 (以度或度分秒为单位), 大地坐标系 (以米为单位), 平面直角坐标系 (以米为单位), 地心大地直角。如果进行设备坐标转换到地理坐标。

方法: 第一步: 启动投影变换系统。

第二步: 打开需要转换的点 (线, 面) 文件。(菜单: 文件/打开文件)

第三步: 编辑投影参数和 TIC 点: 选择转换文件 (菜单: 投影转换/MAPGIS 文件投影/选转换点 (线, 面) 文件。); 编辑 TIC 点 (菜单: 投影转换/当前文件 TIC 点/输入 TIC 点。注意: 理论值类型设为地理坐标系, 以度或度分秒为单位); 编辑当前投影参数 (菜单: 投影转换/编辑当前投影参数。注: 当前投影坐标类型选择为用户自定义, 坐标单位: 毫米, 比例尺母: 1); 编辑结果投参数 (菜单: 投影转换/设置转换后的参数。注: 当前投影坐标系类型选择为地理坐标系, 坐标单位: 度或度分秒)。

第四步: 进行投影转换 (菜单: 投影转换/进行投影转换)。

34. 如何公用投影参数和 TIC 点?

答: 如果某一个线 (点, 面) 文件已经有 TIC 点和投影参数。而与它相关的其它点, 线, 面文件还没有投影参数和 TIC 点。要共享已有的 TIC 点和投影参数。可采用如下方法:

方法: 第一步: 启动投影变换系统。

第二步: 打开所有需要点 (线, 面) 文件 (包括有投影参数、TIC 和没有投影参数、TIC 的文件)。(菜单: 文件/打开文件)

第三步: 进行投影参数的拷贝 (菜单: 投影转换/文件间拷贝投影参数。在拷贝前工作区选择已经有投影参数的文件, 在拷贝后工作区选择没有投影参数的文件, 一次只能拷贝一个文件。)

第四步: 进行 TIC 点拷贝 (菜单: 投影转换/文件间拷贝 TIC 点。在拷贝前工作区选择已经有 TIC 点的文件, 在拷贝后工作区选择 TIC 点的文件, 一次只能拷贝一个文件。)

35. 为什么裁剪时丢区?

答: MAPGIS61 对拓扑结构很严, 对于拓扑有错误的数据, 就会出现上面的情况:

方法一: 在输入编辑系统中, 对区进行拓扑错误检查, 然后修改。消除拓扑错误。

方法二: 在裁剪程序中进行设置中其裁剪方式采用制图裁剪。

方法三: 降级到 MAPGIS5.32 或 5.0, 用低版本的 MAPGIS 进行裁剪。

36. 如何在 MAPGIS6.0 版的地图库管理子系统中将多幅图拼接入库?

答: 入库前对图形数据的要求: ① 参与入库的图幅必须经过误差校正; ② 图幅坐标必

须是绝对坐标。满足这两个要求后，即可进行以下的入库步骤：

一、系统环境设置（选项\设置系统环境：通过该功能设置工作目录。即：将工作目录设置到要入库的图形文件所在的文件夹）

二、新建图库（文件\建新图库）。该功能主要包括两步：① 先选择图幅的分幅方式。

（系统提供了三种分幅方式：等高宽矩形分幅：一般用于大比例尺的图幅数据入库（1：5000 以上，不包括 1：5000，如：1：500，1：1000 等）；等经纬梯形分幅：一般用于小比例尺的图幅数据入库（1：5000 以下，包括 1：5000。如：1：1 万，1：10 万等）；不定形任意分幅：即不依据图幅比例尺，仅根据图幅边界的轮廓形状入库。一般情况下，适用于各类行政区域的拼接。）② 设置图库参数。（图库参数的设置包括两方面：

1 设置图幅数据投影参数。选择“图库数据投影参数设置”按钮设置图库的投影参数。图库的投影参数实际上就是图幅数据的当前投影参数。投影参数的设置将直接影响到分幅参数。具体影响表现在：对于矩形分幅：投影参数中的坐标单位将会影响图幅高度和宽度的度量单位；而比例尺的设置将会影响今后长度和面积的量算值。对于梯形分幅：一般情况下，投影参数中的坐标系类型为“投影平面直角”，比例尺分母将直接影响到图幅高度和宽度的值，即比例尺不同，图幅横向和纵向的经纬跨度值就不同；而中央经度的值（中央经度的录入格式必须是 DDDMMSS.S）则直接影响图库的横坐标，若中央经度值不对，就会导致图幅坐标与图库坐标不一致而看不到图形。对于跨带图幅入库的情况，则需要在入库前转换图幅的中央经度，保证入库图幅位于同一个投影带内，或将图形转换为“地理坐标系”的类型和“度”（或分、或秒的坐标单位，但一定不要转换为 DDDMMSS.S 坐标单位）。③ 设置分幅参数：根据分幅方式和图库投影参数进一步设置分幅参数。主要包括图幅的起点坐标和图幅高宽。须注意：对于梯形分幅，不管其图库投影参数中坐标系类型和坐标单位是什么，起点坐标和图幅高宽的坐标单位必须是角度单位的 DDMMSS.SS 格式。

三、新建层类（图库管理\图库层类管理器）：一个图幅由若干个属性结构相同或不不同的文件叠加而成，利用该功能可提取多个不同文件的属性结构和存放路径。只要某类文件的属性结构或存放路径与其它文件的不同，就需要新建一个该类文件的层类。

四、图幅数据的入库（图库管理\图幅批量入库）

五、图幅管理（图库管理\图幅数据维护）：修改少量图幅的数据时，可使用该功能。选择该菜单后，用鼠标左键双击图表中的图幅可以录入或修改单幅图的图形文件。

图库建立了，下面进行图库接边，分为如下几个步骤：

1 设置接边参数（接边处理\设置当前图库接边参数）。系统默认值是按制图学标准设置，因此大部分图适用）。

2 启动接边过程（接边处理\选择接边条启动接边过程）。选择该菜单功能后，先选择要接边的层类数据，然后用鼠标左键单击相邻两图幅的公共边（注意了：选择的是接边条而非接边图幅，所以最好是在接图表状态下选择接边条，只有在该状态，接边条的位置，即公共边才最容易找到）。

3 进行图形接边（接边处理\自动接边）。借助数据编辑的辅助功能或使用自动接边功能对相邻图幅的不同层类进行接边处理。

4 保存图幅接边的结果（接边处理\保存接边修改数据。）

5 退出接边处理（接边处理\取消接边条终止接边处理）

37. ACCSE 或 EXCEL 的数据如何联接到 MAPGIS 图形文件中？

答：ACCSE 或 EXCEL 的数据都是外部数据报表。要与 MAPGIS 图形数据相联接，形成 MAPGIS 的属性数据。可以采用如下方法。

如果是 EXCEL 数据。

方法：第一步：将 EXCEL 数据通过 MICROSOFT EXCEL 软件转换为 DBF 格式。（注意：字段不要超长和有非法字符，文件名不能有空格和符号（如-、；等），最好用英文）
第二步：启动 MAPGIS 属性库管理系统。用连接属性功能将图形和属性联结起来。（注意：关键字段的选取）（菜单：属性/连接属性）。

如果是 ACCSE 数据。

方法：第一步：将 ACCSE 数据通过 MAPGIS 属性库管理系统将其转换为表格形式 (*.WB)。新建一个 ODBC 数据源。（启动在 WINDOWS 控制面板中“数据源 (ODBC)”程序，添加一个数据源，其驱动选择 MICROSOFT ACCSE DRIVER。其次选择你的数据库文件，注意将选项中的只读去掉。）；启动 MAPGIS 属性库管理系统，将文件导入，形成 MAPGIS 的表格文件。（菜单：文件/成批导入）（数据源：选择你新建的数据源。）

第二步：启动 MAPGIS 属性库管理系统。用连接属性功能将图形和属性联结起来。（注意：关键字段的选取）（菜单：属性/连接属性）。

38. 如何将区的属性赋到它所包含的点、线文件上？

答：MAPGIS 中，可以通过空间叠加的方法将区属性附到它所包含的点、线文件上。具体做法如下：在空间分析子系统中，装入点文件和区文件，选择“空间分析”菜单下的“点空间分析”——“点对区判别分析”即可将区属性附在他所包含的点上。同理，在空间分析子系统中，装入线文件和区文件，选择“空间分析”菜单下的“线空间分析”——“线对区判别分析”即可将区属性附在他所包含的线上。

39. 如何建立高程数字模型？

答：建立数字高程模型是基于已有的观测数据上，在 MAPGIS 中形成 DTM 模型主要是基础数据有如下三类：1 MAPGIS 的线文件 (*.WL)，2 MAPGIS 的点文件 (*.WT) 3 具有坐标和高程（即 X,Y,Z）的文本文件 (*.TXT)。

系统可通过如下方法建立数字高程模型：

A: 等高线数据文件(也就是 MAPGIS 的线文件)。

① 原始等高线数据->由“等值线高程栅格化”->直接形成规则网 GRD 文件；

② 原始等高线数据+特征线/点数据->由“高程点线栅格化”->直接形成规则网 GRD 文件；

③ 原始等高线数据->由“线数据提取高程点”->先形成离散高程点文件->再由“快速生成三角剖分”->形成三角网高程文件；

④ 原始等高线数据+特征线/点数据->由“高程点线三角化”->形成三角网高程文件；

B: 离散点数据文件(也就是 MAPGIS 的点文件)。

① 离散点数据->由“快速生成三角剖分”->直接形成三角网高程文件；

② 离散点数据->由“离散数据网格化”->直接形成规则网 GRD 高程文件；

B: 文本数据文件(也就是具有坐标和高程（即 X,Y,Z）的文本文件 (*.TXT))。

1. 将文本文件转入到 MAPGIS 中形成离散点文件。（通过投影转换/用户文件投影转换）

2. 按照离散点数据处理过程生成模型

40. 如何建影像库？

答：MAPGIS 能同时管理栅格和矢量数据。MAPGIS 能管理的影像格式是 MSI。对于

其它栅格数据可以能过如下方法建立影像库。

方法：第一步：将外部其它影像数据格式（如 TIF，GRD，BIL，JPEG）转换成为内部影像数据格式（MSI）。（菜单：启动图像分析，文件/数据输入）；

第二步：对影像进行校正。（先进行控制点编辑，再进行影像校正。用镶嵌融合下面的所有菜单就能实现）。

第三步：对影像进行裁剪。（菜单：矢栅转换/区文件裁剪）

第四步：启动影像库系统，自动建立影像库。（菜单：文件/自动建立影像库）