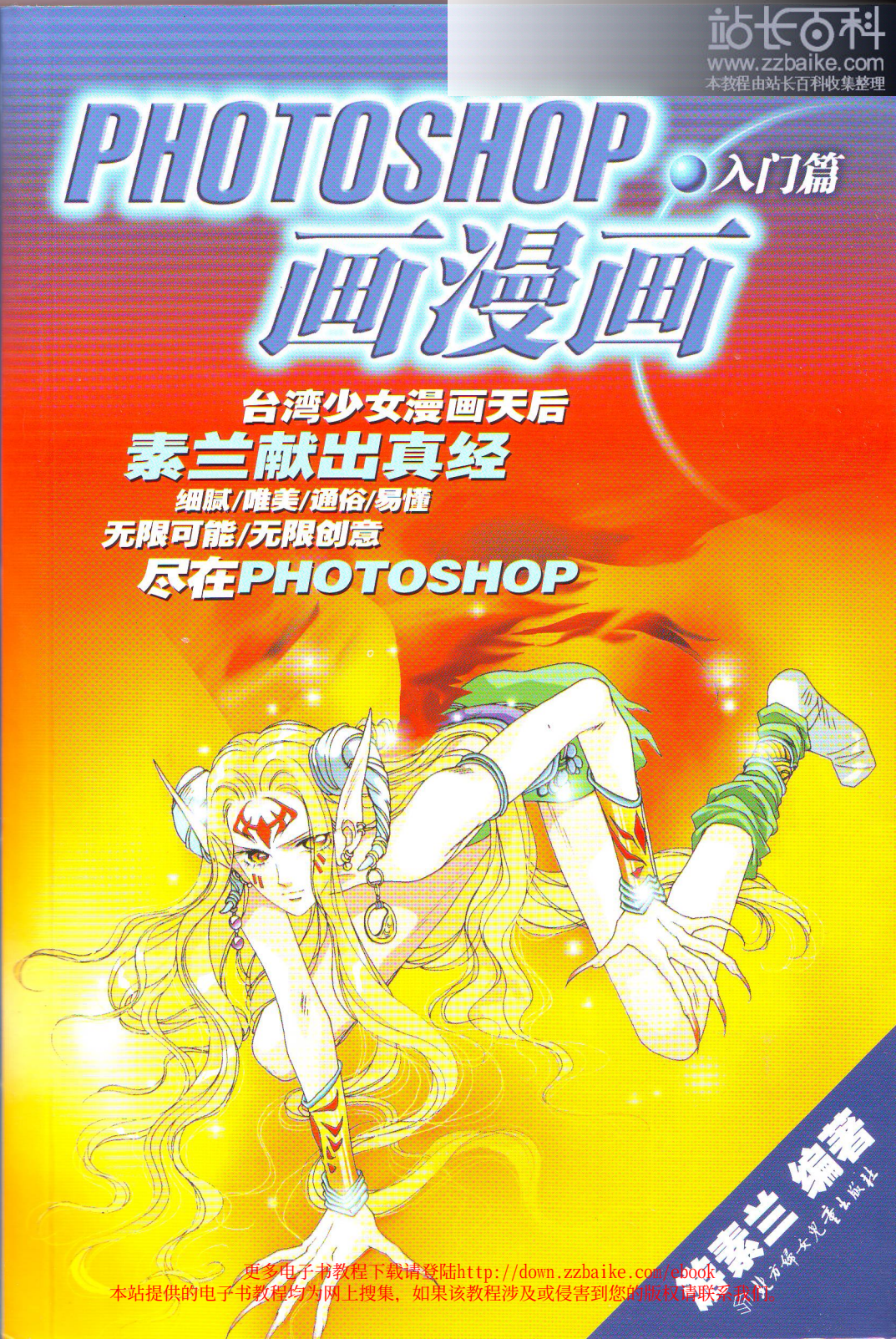
站长百科
www.zzbaike.com
本教程由站长百科收集整理

PHOTOSHOP·入门篇
画漫画

台湾少女漫画天后
素兰献出真经
细腻/唯美/通俗/易懂
无限可能/无限创意
尽在PHOTOSHOP



素兰 编著
四川美术出版社

更多电子书教程下载请登陆http://down.zzbaike.com/ebook
本站提供的电子书教程均为网上搜集，如果该教程涉及或侵害到您的版权请联系我们。

前言 PROLOGUE

中国台湾漫画家的电脑绘图普及率，高得让很多国外同行吃惊，最大原因当然是台湾漫画市场及产业环境不佳，漫画家多半请不起助手绘制如日本漫画般的量产作品之故，而原稿的遗失当然也是很头痛的问题。

1996年初，我终于决定使用电脑了，那时最好的电脑是P133，一切配置都与现在的相差甚远，不仅如此，价钱还贵得要命，配置一套绘图用的电脑与周边设备，需要新台币35万左右。那时我也很犹豫，一来稿子赶得没日没夜，怕没有时间学，二来我还是个只会使用286祖母级电脑、倚天系统打字的电脑白痴呢！

感谢培育和他的助手们（像云雀啊、张英啊，其他人不认识，对不起！）教我使用Photo Styler。

有了基础，两年后因为制作画册的需要，我就自行买书研究Photoshop的使用了。而产生制作电脑绘图教材的构想已经很久了，原本电脑绘制漫画的教学并没有列入教学书的计划中，因为我觉得市面上这方面的书很多，我使用这个软件的时间又只有短短五年。但自从换成使用Photoshop完稿之后，我购买市面上的书籍自学，发现这些书都着重于图像处理的部分，对绘制漫画来说不太适用。一方面也是同好经常问及相关技巧，因此花了约两年的时间构思这本《PHOTOSHOP画漫画・入门篇》的内容。

Photoshop的绘图技巧到底要从哪里教起呢？它的功能很多，但对画漫画来说又有太多不必要的功能。另外，Photoshop软件升级那么快，工具属性栏的位置都不太一样，大家所使用的版本也不同……这些都是头痛的问题，让素兰迟迟不敢动手。

思前想后，素兰决定以“完稿各个阶段”的分类来编辑电脑绘图教程。Photoshop的功能很多，但本教材的一切教学将会以“漫画完稿”所需要用到的工具与功能为优先，让看本书的各位很快就能上手。

素兰

站长百科
www.zzbaike.com
本教程由站长百科收集整理

章目

第一章 主要介绍使用Photoshop画漫画必须具备的硬件设施，绘图板、打印机、MO等都有一一仔细列举，要记得看清楚哦！

第二章 简略介绍Photoshop每个工具的基本功能，是初步了解Photoshop的必修课！

第三章 教你如何设定专属的图文件区，画稿太多，怕下次找不到？通过本章学习如何分类归档，就通通不用愁！

第四章 进入实战，教你如何使用画笔画出你想要的漫画效果，文字浅显，举例详实，让你轻松掌握实用技术！

第五章 主要是讲解怎么设置原稿底图，怎么设定标准线，做好画漫画的第一步准备。

第六章 是第五章内容的进一步提升，学会设定跨页原稿底图，就可以画出更有震撼力的漫画图稿了！

第七章 扫描是用电脑绘制漫画过程中重要的一个步骤，本章教你正确的扫描方法，保证让你扫出来的图线条不会破破的。

第八章 扫描接图是一个较为繁琐、需要耐性的步骤，本章为你详细讲解如何利用图层工具扫描接图，化繁琐复杂为简单有趣。

第九章 看到市面上出售的网点纸，是不是觉得很漂亮，但是价钱却太贵呢？这一章里教你DIY网点纸，漂亮、独特的网点纸由你自创！

第十章 一步一步、由浅入深地教你处理漫画完稿，配有很多精美插图和“独家小秘笈”哟！

联络素兰

如果有任何问题，欢迎写信给我，或上狂龙网站的留言板留言给我！

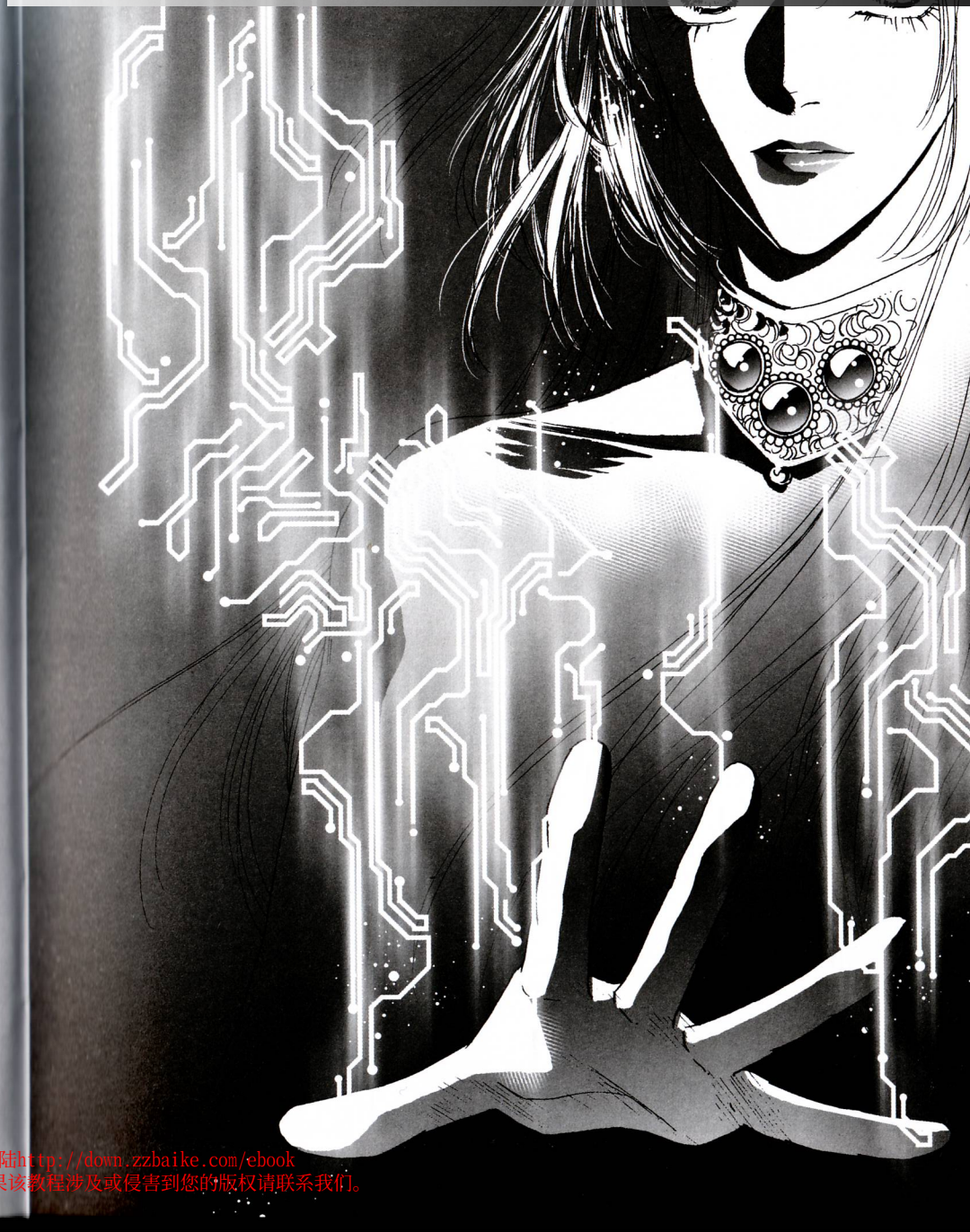
狂龙网站 http://www.kung-long.com.tw
素兰网站 http://www.kung-long.com.tw/ysl
本书范例下载区 http://www.kung-long.com.tw/kl2000/asp/cluball.asp
漫友网：http://www.comicfans.net（设游素兰专区）

更多电子书教程下载请登陆http://down.zzbaike.com/ebook
本站提供的电子书教程均为网上搜集，如果该教程涉及或侵害到您的版权请联系我们。

站长百科
www.zzbaike.com
本教程由站长百科收集整理

目录

P008	第一章：硬件配备
P010	第二章：基础界面
P022	第三章：设定专属图文件区
P024	第四章：画笔的应用
P048	第五章：设定漫画原稿底图
P060	第六章：跨页底图设定
P068	第七章：Import（导入）、扫描仪
P070	第八章：扫描接图
P078	第九章：网点的制作
P124	第十章：漫画完稿
P188	后记
P189	素兰创作大事记

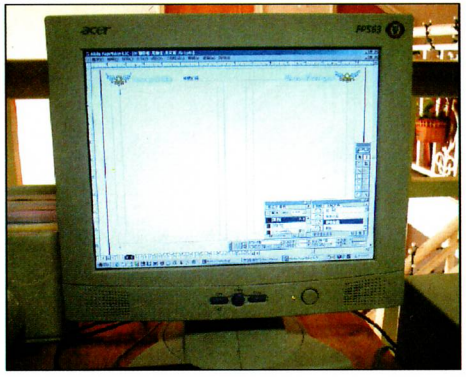


更多电子书教程下载请登陆http://down.zzbaike.com/ebook
本站提供的电子书教程均为网上搜集，如果该教程涉及或侵害到您的版权请联系我们。

操作系统周边建议

电脑 必备

包括主机、显示器、键盘、鼠标、压感笔和光驱。



※建议配备：

➡中央处理器CPU：至少PⅢ－800或相同等级以上。
➡内存RAM：至少512M以上（最好插满）。
➡显卡VGA：至少附加32M以上的RAM。
➡硬盘HDD：最好是7200RPM，容量越大越好（建议有两块硬盘，分别为系统盘与资料盘）。

※除标示必备的部分之外，其余看使用者的喜好与经济状况自行添购。



压感笔与数字化仪 必备

数字化仪又称绘图板或写字板，这一类产品最常见的品牌是WACOM。
最近还有一种更小的绘图板ACECAD，很省力、省空间，女生用起来如鱼得水，但对男生来说，可能会嫌太小。



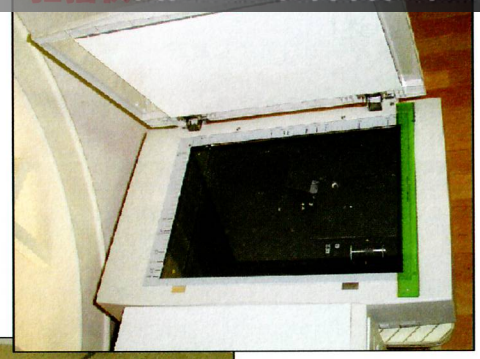
※建议：

数字化仪不要买尺寸太大的，否则工作一整天下来，好像游了一整天泳一样累。市面上有很多种压感笔和数字化仪，但是并非都可以用来绘图，购买时要问清楚。
另外，有些出版社可以交电子文件，这样效果最接近原稿，如果先用激光打印机印出来→再拿去出版社→印刷厂再扫描一次……这样一再失真，到最后的印刷效果就打了四折左右。

站长百科 www.zzbaike.com 本教程由站长百科收集整理

扫描仪 必备

市面上A4大小的都适用。



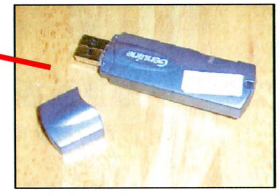
打印机

如果想印出如手工稿般的效果，一定要激光打印机才行。



※如果已经用电脑完稿，建议直接交电子文件输出，这样的效果最完美且不会因重复扫描而失真喔！

移动存储器

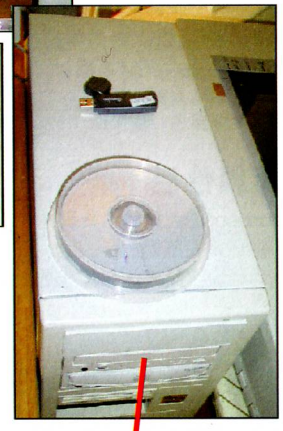


MO

存取式光盘(有刻录机就不必买MO，在价钱上刻录机加刻录盘比MO便宜多了)。

彩色打印机

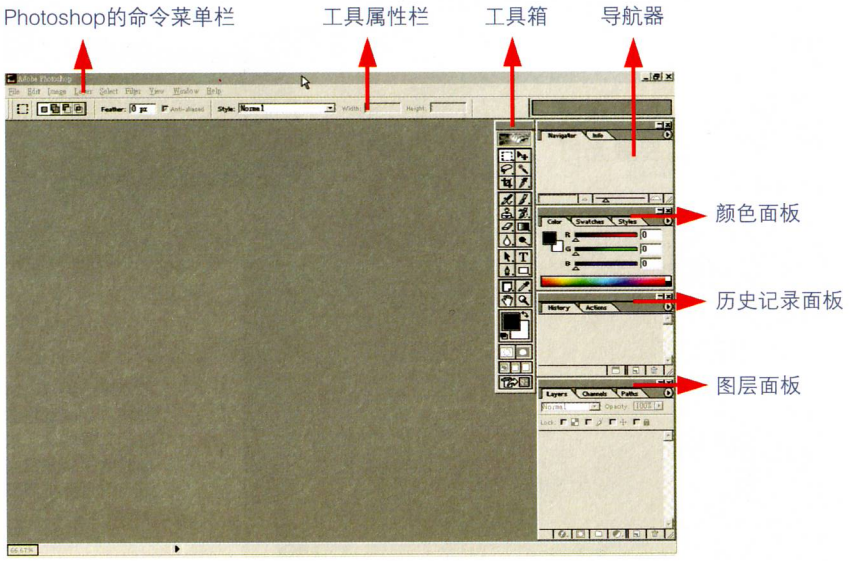
现在的彩色打印机都蛮便宜的，但耗材还是很贵，视你的需要决定要不要购买。



刻录机与刻录盘

更多电子书教程下载请登陆http://down.zzbaike.com/ebook
本站提供的电子书教程均为网上搜集，如果该教程涉及或侵害到您的版权请联系我们。

要使用电脑来画漫画或插画，就要从基础界面开始——或许刚入门的朋友会觉得头昏眼花，但素兰敢保证，玩绘图软件绝对比玩电子游戏更容易入迷！



Photoshop的命令菜单栏

在菜单里面可以点选具体的执行指令，也可以唤出各个工具面板。

工具属性栏

Photoshop5.0之前的工具属性栏都是隐藏的，常让人找不到！Photoshop6.0则将工具属性栏设在菜单之下，方便使用。

工具箱

所有处理图像的手动工具都在这个工具箱里，如果点选某个工具，它的颜色会改变，以告诉你目前正在使用哪个工具。

导航器

这是可以将图拉近看（放大）细部或拉远（缩小）看整张图的工具。

颜色面板

可选择颜色或编辑你所惯用的色块。

历史记录面板

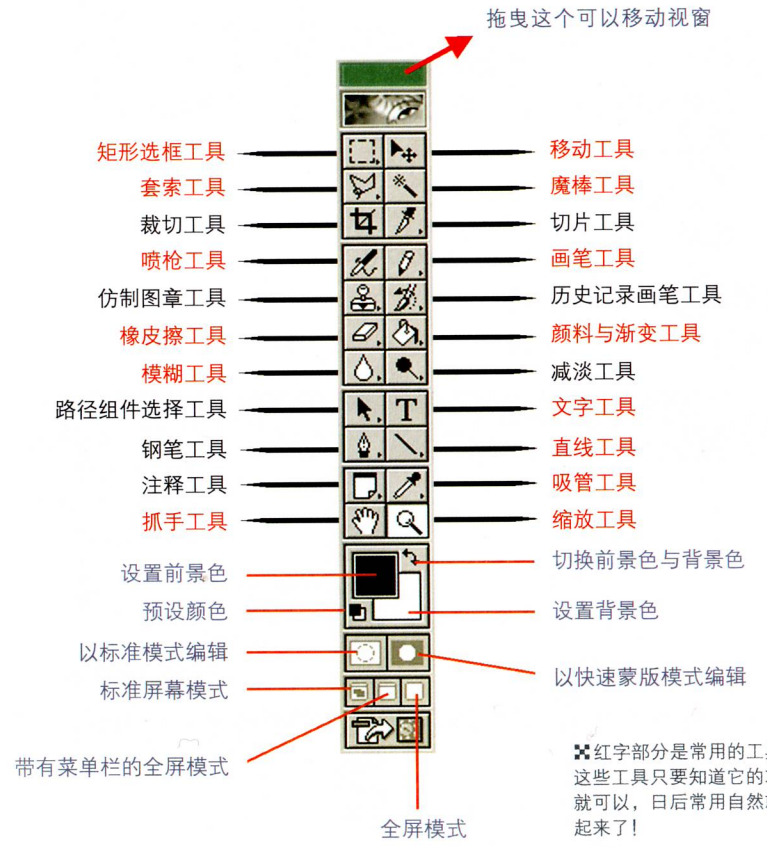
记录着你曾做过的动作，若发现作画时哪个步骤错误，可以回到前面重来(最多可设定99次)。我称它为“历史画面”。在动作功能中，还可以录制作画过程。

图层面板

这是最脍炙人口的伟大功能，增加了许多制作上的方便。

站长百科 www.zzbaike.com 本教程由站长百科收集整理

工具箱



※红字部分是常用的工具，这些工具只要知道它的功用就可以，日后常用自然就记起来了！



※建议：

如果是用来画漫画，尤其是黑白稿的画，素兰建议用Photoshop6.0以下版本比较适合。使用Photoshop7.0做黑白稿时有很多羽化的功能必须关掉，因此反而比较麻烦！

不过素兰在课堂上试用了一下Photoshop7.0之后发现，基础概念都是一样的，工具箱的变动还算少，所以不管是用Photoshop5.0、6.0或7.0，应该都不至于找不到你要的工具！

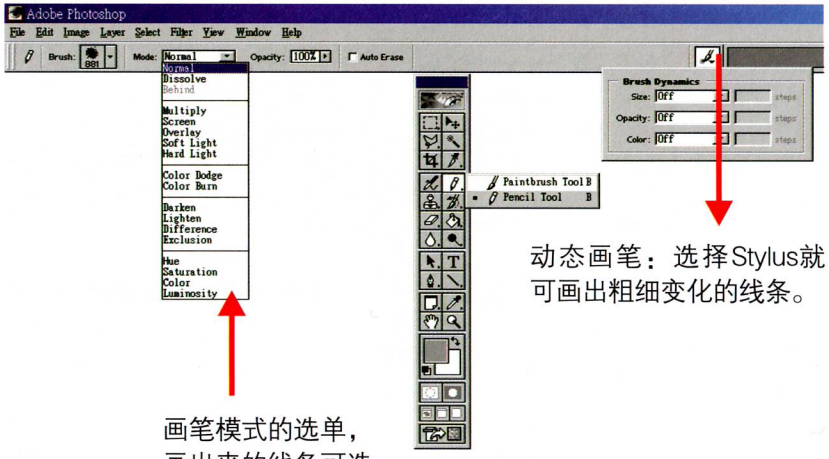
更多电子书教程下载请登陆http://down.zzbaike.com/ebook
本站提供的电子书教程均为网上搜集，如果该教程涉及或侵害到您的版权请联系我们。

工具箱与工具属性栏

Photoshop6.0与之前的Photoshop操作，最大的差异是工具属性栏由隐藏式改在菜单之下，方便使用者有效利用。
每个工具都有不同的属性栏，我们来比较一下常用的工具与属性栏的关连。

画笔工具与铅笔工具

这两个工具的属性栏是同一个，差别只在于默认值不一样。



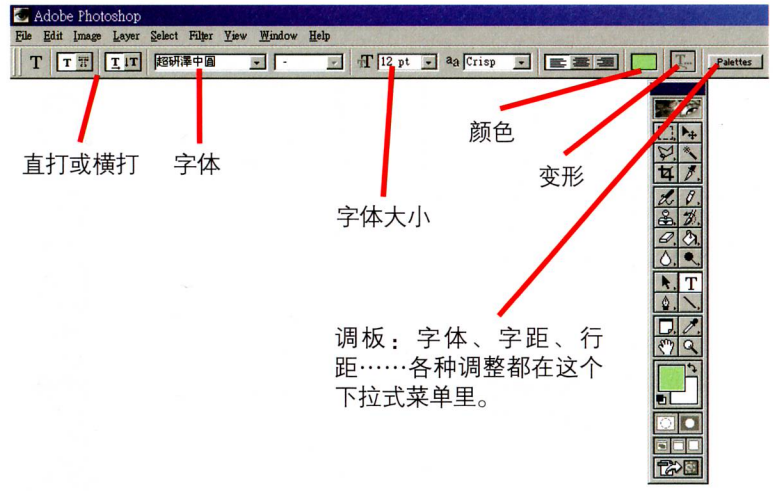
画笔模式的选单，画出来的线条可选择透明、不透明或重叠等。

动态画笔：选择Stylus就可画出粗细变化的线条。

站长百科 www.zzbaike.com 本教程由站长百科收集整理

文字工具

编辑漫画、打对白文字或设计标题，我们都需要文字工具，文字工具的属性栏上有各式各样的功能选项。

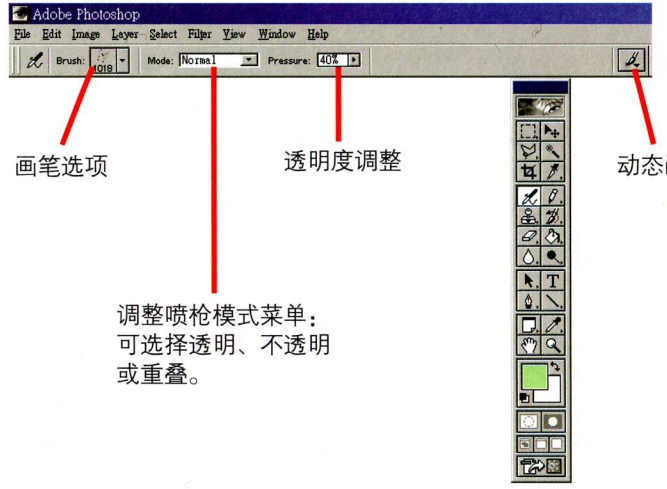


直打或横打　字体　字体大小　颜色　变形

调板：字体、字距、行距……各种调整都在这个下拉式菜单里。

喷枪工具

可以绘制出类似喷枪的效果，斟酌使用。
喷枪工具的属性栏与画笔或铅笔工具有点相似，可以共享它们的画笔选项和动态画笔。



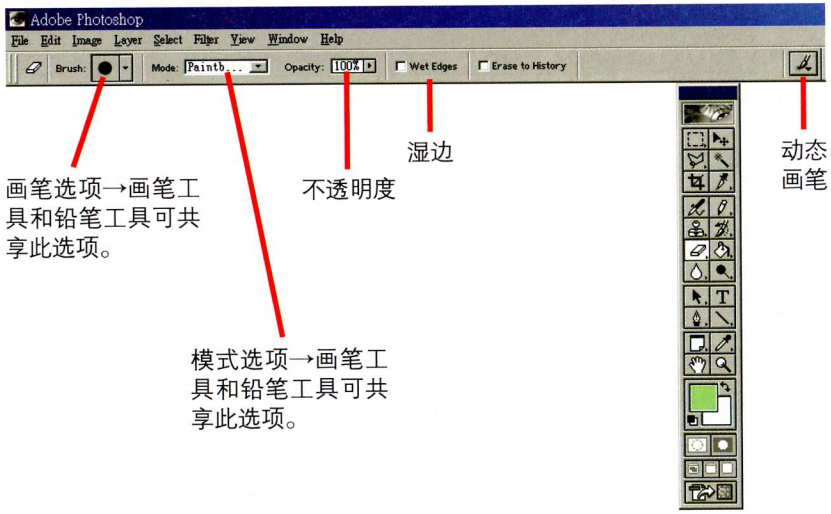
画笔选项　透明度调整　动态画笔

调整喷枪模式菜单：可选择透明、不透明或重叠。

更多电子书教程下载请登陆http://down.zzbaike.com/ebook
本站提供的电子书教程均为网上搜集，如果该教程涉及或侵害到您的版权请联系我们。

橡皮擦工具

可以擦出类似羽化柔边的效果，但在画黑白漫画完稿时，我们会使用没有羽化的，也就是铅笔功能。



选择工具

我们在使用电脑完稿时，电脑就成为我们的助手，我们必须下指令，它才能够完成我们希望它做的工作。

选取一个区域→命令计算机做某个效果，必须这样工作才能完成，有许多指令只能在选取区域出现时才能运作，否则电脑不是整张图全部处理，就是完全不处理（无法处理）。

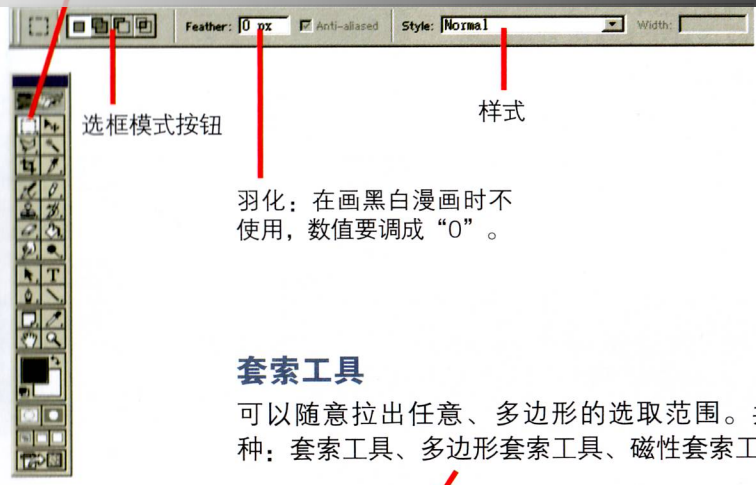


秘技！

若要取消选取，按键盘Ctrl+D，或到选单的Select（选择）→点击Deselect（取消选择）即可。

站长百科 www.zzbaike.com 本教程由站长百科收集整理

矩形选框工具

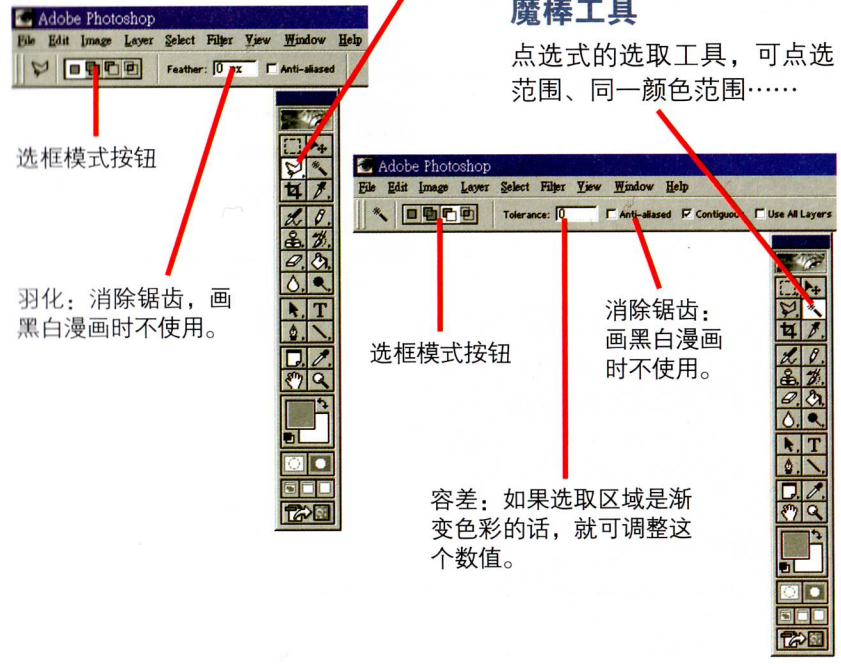


套索工具

可以随意拉出任意、多边形的选取范围。共有三种：套索工具、多边形套索工具、磁性套索工具。

魔棒工具

点选式的选取工具，可点选范围、同一颜色范围……



更多电子书教程下载请登陆http://down.zzbaike.com/ebook
本站提供的电子书教程均为网上搜集，如果该教程涉及或侵害到您的版权请联系我们。